

L'Archipel est un tiers-lieu éducatif initié en 2015, à l'initiative du service enfance-jeunesse de Tournefeuille (ville de la métropole de Toulouse). L'idée originelle est d'associer les jeunes à la création d'un lieu dédié à l'émergence des projets qui leur tiennent à cœur.

L'Archipel est un lieu dédié aux jeunes entre 15 et 21 ans pour :

- Partager, se rencontrer et s'entraider
- Innover et évoluer
- Travailler en intelligence collective
- Créer du lien avec son territoire

Domaines d'action :

- Education populaire
- Culture / loisirs / médias
- Citoyenneté
- Laboratoire d'innovation

Chiffres clés :

- Selon l'INSEE, 28 763 habitants à Tournefeuille en 2020
- Selon l'INSEE, 35 % de la population de Tournefeuille à moins de 29 ans

UN ACCOMPAGNEMENT INNOVANT ANCRÉ DANS SON TERRITOIRE

Tiers-lieu éducatif : une innovation dans l'accompagnement des jeunes

ALLIER LES JEUNES DU TERRITOIRE À LA CRÉATION DU PROJET :

A l'origine du projet, un constat par le service enfance-jeunesse de Tournefeuille : la faible fréquentation du point accueil jeunes. Pour interroger cela, un état des lieux de la jeunesse est mené en 2016 en collaboration avec une association de jeunes locaux pour identifier les besoins et habitudes de la jeunesse et prototyper un nouveau lieu adapté à son envie de s'impliquer dans la vie de la cité.

UNE NOUVELLE APPROCHE PÉDAGOGIQUE :

En s'inspirant des réflexions propres aux tiers-lieux sur les modes de participation citoyenne et de développement local et économique, l'Archipel a créé un modèle éducatif pour se retrouver, collaborer, créer, coopérer et partager.

A partir du principe d'un accueil inconditionnel bienveillant, le lieu repose sur un principe de co-éducation. Les projets réalisés par les jeunes sont co-construits avec les habitants, les entreprises et les institutions du territoire.

« En favorisant la coopération et la coéducation, le Tiers Lieu éducatif vise à transformer rapidement la société tout en préparant les jeunes au monde de demain » [Présentation de l'Archipel](#)

LA DYNAMIQUE DE CO-CONSTRUCTION ET UN ANCRAGE TERRITORIAL FORT

Co-construction organisationnelle :

- Ce modèle éducatif innovant repose sur la co-construction du projet entre trois instances de gouvernance :

Service Enfance-Jeunesse de
Tournefeuille, assuré par la
Fédération Léo Lagrange



La Fédération Léo Lagrange est une association reconnue d'utilité publique travaillant dans les domaines de l'éducation populaire et de l'économie sociale et solidaire

Gère administrativement le lieu et le connecte à l'ensemble du territoire de Tournefeuille.

L'Association des Jeunes
Innovateurs, hébergée par le Tiers-
Lieu et créé à son origine



L'association a pour objectif de réunir des jeunes dans un mouvement solidaire afin de créer et dynamiser des projets portés par les jeunes, impulser une dynamique en direction des jeunes, permettre à chaque jeune de choisir son avenir.

Organisée en commissions de travail (économie, international, multimédia et événementiel) elle assure la continuité du parcours éducatif proposé aux jeunes.

Le comité éthique

Le comité est composé de jeunes de l'AJI, d'habitants, d'acteurs éducatifs, d'experts dans les champs d'intervention du jeu. Il organise des journées débat, des forums ou des colloques autour des questions éthiques soulevées par le développement de projets innovants dans le domaine de l'éducation et de la jeunesse.

Il garantit la cohérence entre les actions menées et les besoins des usagers.

Un tiers-lieu éducatif qui renforce la cohésion territoriale

« Dans Tournefeuille, la dynamique se propage de personne à personne » Georges Dhers, Docteur en économie – Animateur Développeur, spécialiste des dynamiques de groupes, auteur du livre *Le pouvoir d'agir de citoyens*

- Travailler avec les jeunes permet de **mettre en relation tout l'écosystème** qui gravite autour de l'éducation au sein d'un lieu dédié : « il y a une force mixité, il y a beaucoup de rencontres, d'opportunités de dialogue » Georges Dhers, Docteur en économie – Animateur Développeur, spécialiste des dynamiques de groupes, auteur du livre *Le pouvoir d'agir de citoyens*

Exemple de projets qui ancre le tiers-lieu dans son territoire :

- Projet porté par la structure : L'Archipel a accueilli et co-organisé **l'Agora, assemblée citoyenne de Tournefeuille**, des ateliers collaboratifs de sensibilisation aux questions environnementales et sociétales : fresques du facteur humain, fresque du textile
- Projets portés par les jeunes :
 - Création de animation d'une chaîne YouTube communicant sur le tiers-lieu
 - Création et entretien de jardins partagés entre les habitants, les jeunes et les institutions

Le tiers-lieu: un métier de catalyse territoriale

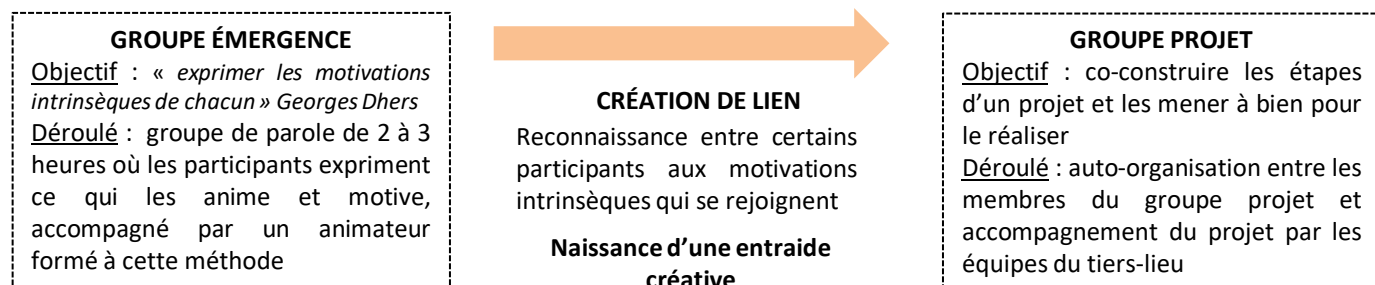


UNE MÉTHODE DE MOBILISATION DES JEUNES INNOVANTE QUI PARTICIPE AU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL

Un laboratoire d'innovation pédagogique et mobilisatrice

Développement et modélisation d'une méthode participative pour favoriser la co-construction de projet :

Une méthode d'animation de l'ingénierie à laquelle les animateurs et éducateurs du tiers-lieu sont formés, ainsi que les jeunes de l'association AJI, qui repose sur la constitution de groupes de parole :



« C'est un lieu d'éclosion comme on dit d'émergence, d'éclosion d'activités qu'on ne peut pas prévoir à l'avance. Ça dépend des rencontres et, la rencontre créative peut produire des tas d'aspects différents. » Georges Dhers, Docteur en économie – Animateur Développeur, spécialiste des dynamiques de groupes, auteur du livre *Le pouvoir d'agir de citoyens*

LES IMPACTS DE L'ARCHIPEL SUR LE DÉVELOPPEMENT DU POUVOIR D'AGIR DES JEUNES

PERFORMANCE

Montée en compétences des jeunes

- Les activités proposées permettent aux jeunes d'acquérir des savoir-faire et des savoir-faire essentiel à leur construction personnelle et professionnelle
- ☐ **Savoir-être** : bienveillance, convivialité, respect de l'autre, écoute, créativité, connaissance de soi, aisance relationnelle
- ☐ **Savoir-faire** : animation, montage vidéo service/restauration, gestion de projet

INNOVATION

La créativité comme moteur du processus d'accompagnement des jeunes

- Une innovation dans la méthodologie d'accompagnement et de formation à la co-construction développée au sein du laboratoire du tiers-lieu
- Une méthode qui favorise et accompagne la créativité en faisant émerger les motivations intrinsèques des jeunes

CONFIANCE

L'entraide créative comme racine de la création de lien

- Un groupe projet favorise la posture d'acteur du jeune à travers les liens de solidarité qui se déploient entre les membres
- Un groupe émergence qui favorise la naissance d'un lien de confiance et de reconnaissance entre les jeunes
- Des projets créés ancrés dans le territoire qui permettent l'interconnaissance de l'écosystème

➤ **FORMER « DES CITOYENS ACTEURS CRÉATEURS »**